Mode d'emploi

Préamplificateur octuple
0530 00

GIRA

Description fonctionnelle

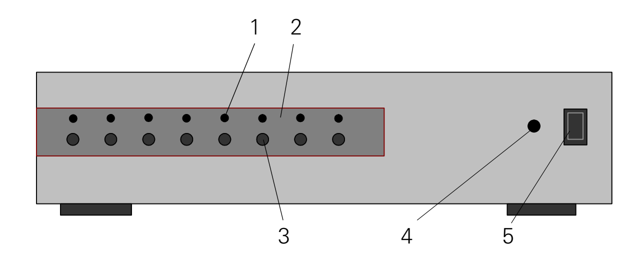
Le préamplificateur octuple amplifie les signaux audio de 8 sources telles que p. ex. tuner, lecteur de CD etc. à une tension de sortie de 5 V AC.

Il constitue ainsi le composant d'entrée approprié pour les autres composants Gira du système audio EIB, tels que l'amplificateur final 10/4 DC et l'actionneur audio quadruple.
Les sorties du préamplificateur sont raccordées aux entrées de l'actionneur audio quadruple.

Le canal 8 peut en outre être commuté à une entrée de microphone à l'aide d'un interrupteur à coulisse à la face arrière. Ceci permet également de réaliser simplement des annonces.

Une entrée de commutation supplémentaire permet le branchement du microphone sur le canal 1 et le débranchement de l'entrée de Line 1 pendant l'annonce.

Eléments de commande de la face frontale



1 Affichage d'écrêtage
2 Panneau frontal amovible
3 Régulateur de niveau
4 Affichage de fonctionnement
5 Interrupteur Marche/Arrêt

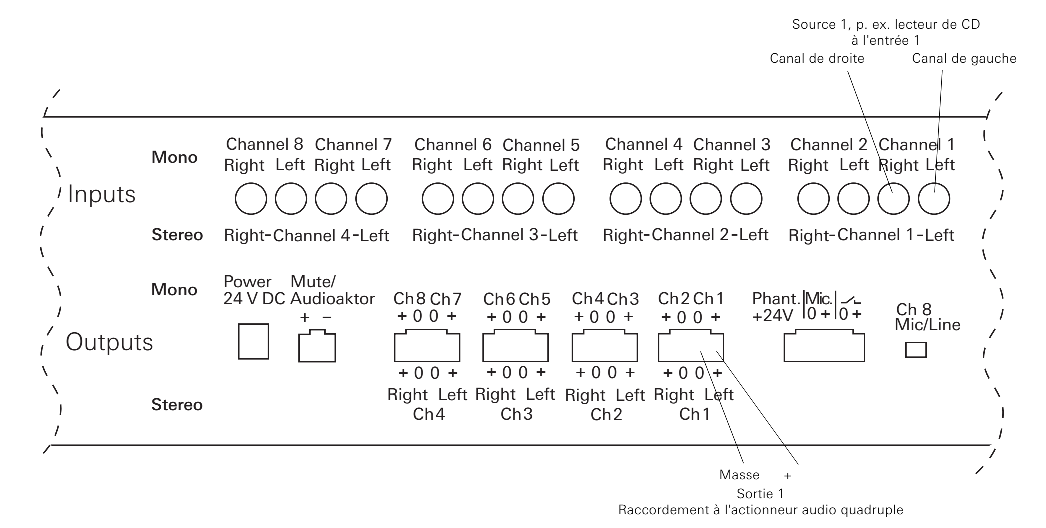
Réglage du niveau de sortie

Les régulateurs de niveau à la face frontale permettent de régler différentes sources à un même niveau de sortie.
Un affichage d'écrêtage pour chaque canal facilite le réglage correct. Si le seuil de 5 VAC est dépassé (écrêtage), la couleur de l'affichage passe du vert au rouge. Dans ce cas, le niveau de sortie doit être réduit avec le régulateur de niveau, jusqu'à ce que la LED passe à nouveau au vert.

Affectation des raccordements en fonctionnement mono

En fonctionnement mono, on peut raccorder jusqu'à 8 sources au préamplificateur.

Dans l'exemple suivant, on présente le raccordement d'une source en fonctionnement mono.



Channel 1 - Channel 8 Left/Right

Entrées Chinch our les sources audio, p. ex. lecteur de CD, tuner En fonctionnement mono, on peut raccorder jusqu'à 8 sources.

Power 24 V DC

Alimentation pour le préamplificateur. Douille de raccordement pour le bloc d'alimentation joint.

Mute/Audioaktor

La sortie de commutation Mute peut être connectée à l'entrée "Mute" de l'actionneur audio quadruple.
Lorsque cette sortie est activée, les impulsions parasites pouvant provenir de la mise hors service du préamplificateur et de la désactivation correspondante des sorties commutées ("Switched Outputs") de l'actionneur audio sont supprimées.
L'utilisation de cette fonction n'est pas nécessaire si le préamplificateur est utilisé en fonctionnement continu.

Ch1 - Ch 8 +/0

Sorties audio pour le raccordement à l'actionneur audio quadruple.

Phant. +24 V

La tension fantôme est uniquement requise pour le raccordement de certains types de microphones.

Mic. 0/+

Entrée de microphone pour le raccordement d'un microphone.

0/+

L'entrée de commutation permet le branchement du microphone sur le canal 1 et le débranchement de l'entrée de Line 1 pendant l'annonce.

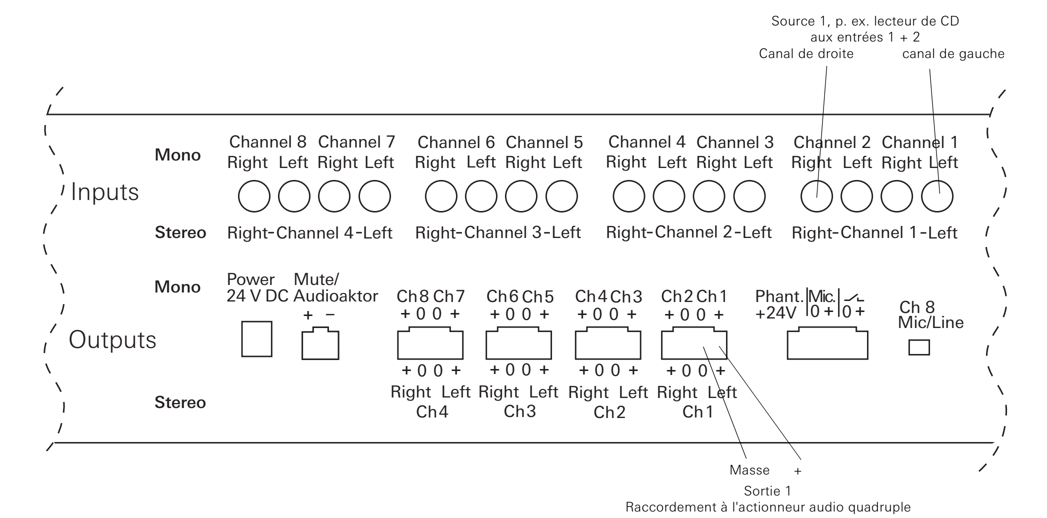
Ch 8 Mic/Line

Le commutateur (Microphone - Line) commute l'entrée du canal 8 sur le microphone ou la ligne. En usine, le commutateur est réglé sur Line.

Affectation des raccordements en fonctionnement stéréo

En fonctionnement stéréo, on peut raccorder jusqu'à 4 sources au préamplificateur.

Dans l'exemple suivant, on présente le raccordement d'une source en fonctionnement stéréo.



Channel 1 - Channel 4 Left/Right

Entrées Chinch our les sources audio, p. ex. lecteur de CD, tuner En fonctionnement stéréo, on peut raccorder jusqu'à 4 sources.

Power 24 V DC

Alimentation pour le préamplificateur. Douille de raccordement pour le bloc d'alimentation joint.

Mute/Audioaktor

La sortie de commutation Mute peut être connectée à l'entrée "Mute" de l'actionneur audio quadruple.
Lorsque cette sortie est activée, les impulsions parasites pouvant provenir de la mise hors service du préamplificateur et de la désactivation correspondante des sorties commutées ("Switched Outputs") de l'actionneur audio sont supprimées.
L'utilisation de cette fonction n'est pas nécessaire si le préamplificateur est utilisé en fonctionnement continu.

Ch1 - Ch 4 Left/Right

Sorties audio pour le raccordement à l'actionneur audio quadruple.

Phant. +24 V

La tension fantôme est uniquement requise pour le raccordement de certains types de microphones.

Mic. 0/+

Entrée de microphone pour le raccordement d'un microphone.

0/+

L'entrée de commutation permet le branchement du microphone sur le canal 1 et le débranchement de l'entrée de Line 1 pendant l'annonce.

Ch 8 Mic/Line

Le commutateur (Microphone - Line) commute l'entrée du canal 8 sur le microphone ou la ligne. En usine, le commutateur est réglé sur Line.

Caractéristiques techniques

Tension de fonctionnement:	24 V DC
Puissance absorbée:	4 W max.
Tension d'entrée LINE:	0,4 V AC
Tension d'entrée MIC:	4 mV AC
Plage de réglage:	env. 60 dB
Impédance d'entrée LINE:	47 kΩ
Impédance d'entrée MIC:	4,7 kΩ
Tension de sortie:	5 V AC
Impédance de sortie:	50 Ω
Plage de fréquence (-1,5 dB):	
MIC:	30 Hz à 16 KHz
LINE:	30 Hz à 20 KHz
Facteur de distorsion harmonique:	inférieur à 0,1%
Relais de commutation microphone:	24 V DC / 8,5 mA
Sortie de commutation Mute:	5 à 12 V DC
Tension fantôme:	23 V DC
Boîtier:	Boîtier métallique
Dimensions (env. L x H x P):	430x103x290 mm
Poids:	3,8 kg
Bloc d'alimentation à connecteur:	
Tension d'entrée:	90 à 264 V AC
Tension de sortie:	24 V DC
Courant de sortie:	0,5 A
Plage de température:	0 °C à 40 °C

Garantie

Nous accordons une garantie dans le cadre des stipulations légales.

Veuillez envoyer l'appareil franco de port avec une description du défaut à notre service après-vente central.

Gira
Giersiepen GmbH & Co. KG
Service Center
Dahlienstraße 12
D-42477 Radevormwald

Gira
Giersiepen GmbH & Co. KG
Systèmes d'installation électrique
Postfach 1220
D-42461 Radevormwald
Tél. +49 (0) 2195 - 602 - 0
Fax +49 (0) 2195 - 602 - 339
info@gira.de
www.gira.com

GIRA